



Stowarzyszenie
Międzynarodowe
Triennale Grafiki
w Krakowie

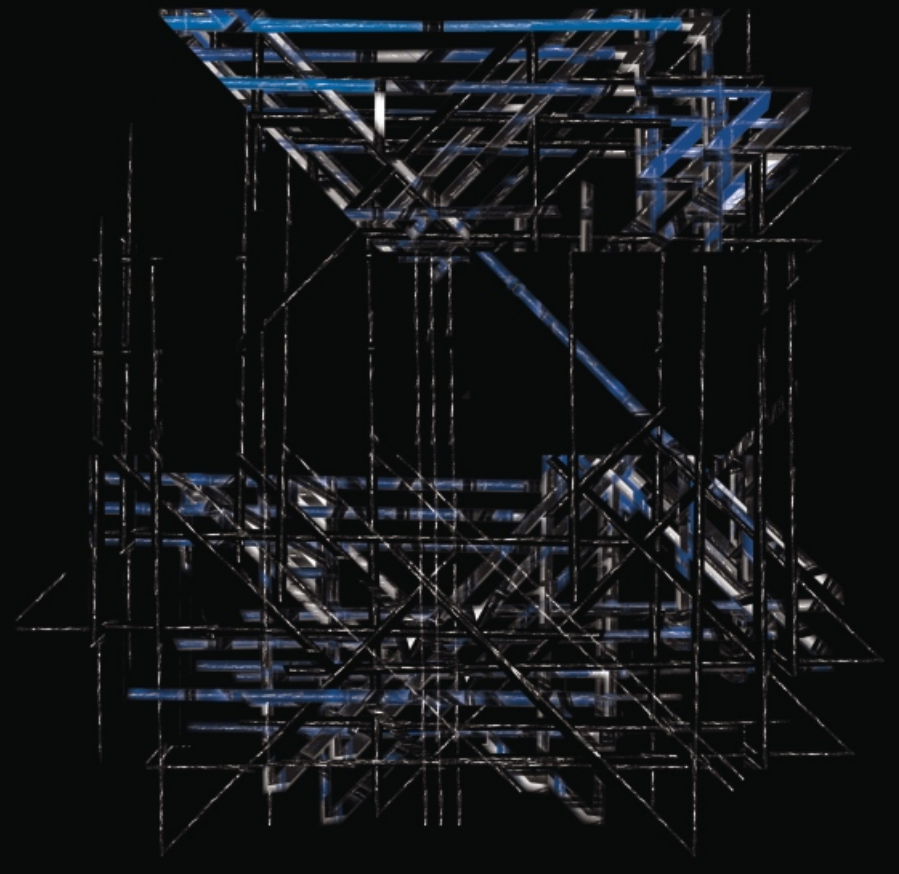


Projekt zrealizowano przy udziale finansowym Gminy Miejskiej Kraków
www.krakow.pl

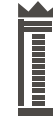
Master Sponsor SMTG



Patronat medialny



AGNIESZKA DUTKA
ULTRAPRZEDMIOTY



Stowarzyszenie
Międzynarodowe
Triennale Grafiki
w Krakowie

„Ultraprzedmoty” to cykl grafik, którego tytuł nawiązuje do y Gassetowskiego ultraprzedmotu, uosabiającego odejście od świata podstawowej percepcji.

Grafiki przedstawiają obiekty o mocnej formie, odcinającej się linearnie od tła, o strukturze, która oglądana z bliska ujawnia jarzące i nieustająco zmieniające się szczegóły.

Wieloznaczność i wieloaspektowość przedmiotów zostaje przeniesiona do świata materialnego, gdzie za pośrednictwem wygenerowanych cyfrowo blasków i iluminacji w tym świecie już pozostaje.

Wielowarstwowość percepcji i precyzja materii, utrzymanie napięcia zarówno w ogólnej konstrukcji jak i w szczegółach stanowią pomost łączący „Ultraprzedmoty” z obszarem grafiki warsztatowej.

Agnieszka Dutka, 2011

Rektor i Kanclerz

Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego

Stowarzyszenie Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie

zapraszają na otwarcie wystawy grafiki

AGNIESZKA DUTKA ULTRAPRZEDMIOTY

2 grudnia 2011 roku (piątek) o godzinie 16.00

Galeria Oko dla Sztuki 2

Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego

ul. Gustawa Herlinga-Grudzińskiego 1